

Amphi de Lyon 2 / Récits de migrations

- le 10 mars 2016
à 18h30
- au CHRD

Rencontre proposée dans le cadre des "Amphis de Lyon 2", cycle d'échanges, abordant des problématiques transdisciplinaires et transhistoriques, en lien avec l'exposition "Rêver d'un autre monde" du CHRD



Accès direct : [Récits de migrations](#) | [les intervenants](#) | [l'exposition "Rêver d'un autre monde"](#) | [le cycle des Amphis de Lyon 2](#)

RECITS DE MIGRATIONS

Depuis plusieurs années, les « Amphis de Lyon 2 » ambitionnent de faire dialoguer le monde universitaire avec le grand public, en donnant en partage des sujets de recherche et des enseignements qui sont au cœur des problématiques de la société. La question des migrations constitue donc tout naturellement l'objet de cette nouvelle édition, exceptionnellement accueillie par le CHRD. Doctorants et étudiants en droit public, sociologie, histoire, sciences de l'information et de la communication présenteront leurs travaux et débattront avec le public de leurs approches sur un sujet devenu l'une des composantes majeures de notre monde actuel. La table ronde sera ponctuée de lectures d'une sélection de récits de migration par **Sarah Al-Matary**, maître de conférences en littérature française XXe siècle à l'Université Lumière Lyon 2 et **Pauline Miel**, web éditrice du site « [Raconter la vie](#) ».

LES INTERVENANTS

- Introduction par **Virginie Hollard**, maître de conférence en histoire romaine
- Table ronde avec :
 - **Geneviève Iacono**, maître de conférences en droit public et directrice du diplôme universitaire droit des étrangers de l'Université Lumière Lyon 2 - UFR Droit et science politique
 - **Spyros Franguiadakis**, directeur du département de sociologie de l'Université Lumière Lyon 2 - Centre Max Weber UMR 5283

- **Stéphanie Kunert**, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication à l'Institut de la communication et à l'Université de la mode, Université Lumière Lyon 2
=> *plus de détails sur chaque intervention prochainement*

L'EXPOSITION "REVER D'UN AUTRE MONDE"

Le Centre d'histoire de la résistance et de la déportation (CHRD) présente jusqu'au 29 mai une exposition sur le thème du voyage et de l'exil, en faisant le pari de l'expérience esthétique. Mêlant les points de vue de 11 artistes contemporains*, l'exposition livre une chronique sensible, parfois métaphorique, de l'un des faits majeurs de ces trente dernières années.

Phénomène constant dans l'histoire de l'humanité, le fait migratoire est toujours lié au contexte économique ou géostratégique. Pour aborder ce sujet, le CHRD fait le choix de s'intéresser à la représentation qu'en donnent les artistes et photographes contemporains.

LES AMPHIS DE LYON 2

Chacun des « Amphis de Lyon 2 » réunit des enseignants-chercheurs issus de disciplines différentes, des étudiants, des personnes de la vie culturelle ou de la société civile et s'ouvre à toute personne intéressée à débattre de ces sujets d'actualité.

Le choix des thèmes met en lumière les implications actuelles des problématiques abordées dans les enseignements et les recherches universitaires, et espère montrer leur convergence avec les questionnements du grand public et faire apparaître les résonances entre les disciplines elles-mêmes.

Les enseignants qui interviennent lors de cette rencontre ont travaillé en amont sur la thématique dans le cadre de leur cours avec leurs étudiants