

Lyon

Obligation de quitter le territoire : Keletigui Sylla à nouveau sous la menace

Prônant une ligne dure sur les régularisations, le ministre de l'Intérieur Bruno Retailleau a récemment appelé à renforcer les expulsions via les préfectures. Et cela se voit déjà dans le Rhône. À Lyon et malgré l'avis favorable de la commission de titre de séjour, Keletigui Sylla, dit Kélé, est à nouveau sous obligation de quitter le territoire.

Arrivé de Guinée à 14 ans, Kélé, aujourd'hui âgé de 25 ans, a construit un parcours remarquable à Lyon. Tant au niveau scolaire – diplôme d'un CAP, d'un bac pro et d'un BTS –, que dans le milieu culturel lyonnais avec des multiples projets comme la sortie d'un livret de poésie s'intitulant *Écrire sans arrêt*.

La préfecture a fait appel de l'annulation

Mais ici, sa vie n'est pas un long fleuve tranquille. En décembre 2024, le tribunal administratif avait déjà annulé



Kélé et son collectif de soutien devant le tribunal administratif de Lyon le 2 décembre 2024.

Photo archives Thibault Delpérié

l'Obligation de quitter le territoire français, datant de mars 2024, dont il faisait l'objet. En février 2025, la Commission du titre de séjour avait soutenu sa régularisation, louant sa « maîtrise de la langue française » et son « implication socioculturelle ».

Malgré cela et une lettre ouverte envoyée par les multiples soutiens de Kélé, la préfecture

a fait appel de cette annulation. Mais une nouvelle OQTF lui a été adressée, reprenant presque mot pour mot la précédente, avec une interdiction de retour de deux ans et un pointage hebdomadaire à la police aux frontières.

Pour mémoire, la préfète du Rhône avait prévenu en janvier dernier : « J'envisage de répondre défavorablement à votre

demande de titre de séjour », écrivait-elle, collant ainsi au désir du ministre de l'Intérieur, Bruno Retailleau, « d'obtenir des résultats en matière de reconduite aux frontières ».

« Un acharnement pour les soutiens de Kélé

Le Collectif de Soutien à Kélé et à RESF 69 fustigent un « acharnement ». Soutenu par



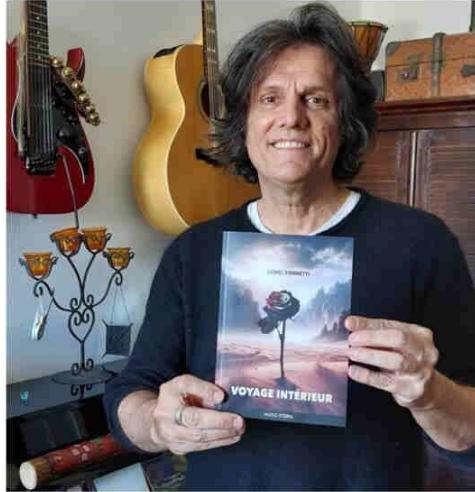
Keletigui Sylla. Photo fournie par le comité de soutien

23 associations, 162 artistes et 6 000 signataires, Kélé risque l'assignation à résidence ou la rétention. Ses soutiens appellent à la mobilisation et comptent à nouveau repartir au combat avec un nouveau recours contre cette nouvelle OQTF. Une histoire qui se répète encore et encore...

• De notre correspondant Thibault Delpérié

Lyon 6^e

Du mannequinat à la musique jusqu'à l'écriture : le parcours atypique de Lionel Fornetti



Lionel Fornetti présente son livre, *Voyage Intérieur*, dans son studio de musicien. Photo Christian Salisson

Un parcours très singulier a conduit Lionel Fornetti, musicien (auteur, compositeur, interprète, multi-instrumentiste, producteur et arrangeur) à l'écriture de *Voyage Intérieur*, un ouvrage riche d'émotions. L'auteur nous livre son parcours et l'histoire de son livre.

Avant tout ça, vous avez été mannequin...

« Passionné d'histoire-géo, j'ai étudié ces matières pendant deux ans à l'université, mais repéré avec mon frère jumeau, Thierry par une agence lyonnaise de mannequinat, j'ai consacré 6 ans à cette activité de mannequinat, unique et intéressante pour présenter de grandes marques de vêtements masculins. Au cours de cette expérience, un agent désireux de réaliser une tentative de boys band nous a proposés, à mon frère et moi de chanter. Je

ne connaissais rien à la musique mais un enregistrement s'est révélé probant et nous avons édité notre premier disque, *Love Me*, en 1988. Et depuis 1991 je suis officiellement musicien. »

Comment avez-vous eu envie d'écrire ce livre et quelle est la thématique de votre ouvrage?

« Une espèce de force intérieure m'a guidé pour relire les textes de mes différents albums. Il m'a semblé alors qu'apparaissait un fil conducteur, teinté de fantastique, de réalité, de doute, de certitudes, que j'ai traité avec une trame de roman policier. Tout cela imprégné d'une part de vie personnelle. L'histoire est celle d'un père qui vit seul avec sa fille, enfant, et qui, une nuit, fait l'horrible cauchemar de sa disparition. Aussitôt, toutes affaires cessantes, il part à sa recherche, jus-

qu'en Islande. Ce livre est une quête intérieure où la réalité se mêle à la fiction, au cours de laquelle on découvre que les réponses que nous cherchons sont en nous. C'est aussi une réflexion sur la place de l'être humain dans l'univers. »

L'écriture est fluide, les situations bien décrites entraînent le lecteur dans un univers de poésie, de spiritualité, de rêve, de réalité et de mystères. Quel est votre message ?

« Peut-être celui de la phrase que je prête au narrateur : le visible n'est pas forcément la réalité mais l'imaginaire est une réalité en devenir. »

• Recueilli par notre correspondant Christian Salisson

Contact : lf@lionelfornetti.com ; site : www.lionelfornetti.com *Voyage Intérieur*, 19,80 €, Ed. Hugo Stern, Lyon.

ES0903-10