

20221224 Libération

<https://www.mediapart.fr/studio/documentaires/culture-et-idees/18-mois-avec-des-migrants-mineurs-et-isoles>

DOCUMENTAIRE

« 18 mois » avec des migrants mineurs et isolés

Dans un immense bâtiment appartenant au diocèse de Marseille, des mineurs exilés, des personnes à la rue, des couples de migrants avec enfants sont accueillis et encadrés par des solidaires. Le squat Saint-Just a fonctionné pendant un an et demi, abritant parfois jusqu'à 400 personnes. La documentariste Roxane Perrot a suivi cette expérience de bout en bout pour raconter comment s'invente une forme de vie commune.

par Roxane Perrot



Extrait de « 18 mois ». © Roxane Perrot

« 18 mois » avec des migrants mineurs et isolés

Dans un immense bâtiment appartenant au diocèse de Marseille, des mineurs exilés, des personnes à la rue, des couples de migrants avec enfants sont accueillis et encadrés par des solidaires. Le squat Saint-Just a fonctionné pendant un an et demi, abritant parfois jusqu'à 400 personnes. La documentariste Roxane Perrot a suivi cette expérience de bout en bout pour raconter comment s'invente une forme de vie commune.

Roxane Perrot

24 décembre 2022 à 11h57

Ils préfèrent être appelés solidaires plutôt que bénévoles ou militants. Ils accueillent les migrants dans ce lieu, recueillent les dons des voisins, organisent les repas, veillent sur la santé des uns et des autres, aident aux démarches administratives, assurent des cours.

En dix-huit mois, ils ont été quelque 400 à veiller ainsi aux droits des migrants. À offrir l'hospitalité à 800 mineurs isolés et 200 familles en demande d'asile. À organiser aussi la scolarisation des plus jeunes.

Toutes choses auxquelles ces migrants ont droit alors que « *le département des Bouches-du-Rhône ne respecte pas ses obligations légales de recueil provisoire d'urgence et porte ainsi atteinte aux droits fondamentaux des mineurs non accompagnés* », constate en mars 2021 [la Défenseure des droits](#) Claire Hédon. Cette « *défaillance* » du département, [analyse pour sa part la chambre régionale des comptes](#), conduit à un « *report de compétences [vers] des initiatives citoyennes bénévoles palliatives* ».

Le squat Saint-Just s'est installé dans une bastide du XVIII^e siècle de 3 000 m² qui avait servi de maison de retraite à des religieuses. Vide en 2018, il appartenait toujours au diocèse. Durant un an et demi, jusqu'en juin 2020 lorsqu'un feu se déclare dans le bâtiment imposant

l'évacuation de tout le monde, c'est un véritable espace de solidarité et d'humanité qui s'est inventé au cœur de Marseille.

*

Fiche technique : *18 mois* – 2022. France. 52 min. // Auteurs & réalisateurs : Roxane Perrot et Kangsu Kim // Image : Roxane Perrot, Kangsu Kim et Ugo Isoard // Montage : Pauline Casabianca et Roxane Perrot // Musique originale : Timotée Pédrón et Kiran Dahan // Producteur délégué : Zéké Film // Coproducteur : Lucien Prod, Korea Creative Content Agency (KOCCA)